

Искусство музыки: теория и история. 2023. № 28

Лебедева-Емелина Антонина Викторовна

Музыкальная жизнь Москвы на страницах «Московских ведомостей» 1785
год

DOI: 10.24412/2307-5015-2022-28-8-105

Сиверская Татьяна Михайловна

Музыка на страницах произведений Н. С. Лескова

DOI: 10.24412/2307-5015-2022-28-106-119

Власова Наталья Олеговна

Штраус contra Вагнер: об опере «Погасшие огни»

DOI: 10.24412/2307-5015-2022-28-120-153

Шамилли Гюльтекин Байджановна

Мортеза Ней-Давуд и его «Птица рассвета»

DOI: 10.24412/2307-5015-2022-28-154-175